



Escrime Artistique

L'Escrime fait partie intégrante de notre Patrimoine et de notre Histoire, que ce soit comme moyen de se défendre ou en tant que discipline faisant partie de la bienséance et du savoir vivre au même titre que la danse, la musique, ou l'équitation.

L'Escrime Artistique fait revivre la pratique de cette Escrime à travers toutes les époques, de l'antiquité au début du XXème siècle, en passant par le Grand Siècle et le Siècle des Lumières. Ce n'est ni plus ni moins que l'escrime de cape et d'épée utilisée dans les films, les pièces de théâtre et les romans du même nom.

L'Escrime Artistique est un mélange d'activité sportive et de discipline artistique, où la dépense physique, très importante, côtoie allègrement le côté comédien, le tout incluant un aspect historique très prononcé. Ivanhoé, les Chevaliers de la Table Ronde, d'Artagnan, Lagardère, Fanfan la Tulipe... faisant partie de notre patrimoine culturel et historique ! la Tulipe... faisant partie de notre patrimoine culturel et historique !

Le public :

Adulte ou adolescent de plus de 16 ans, cascadeur ou comédien, tout le monde est le bienvenu !

Le matériel :

Les armes multiples et variées s'utilisent en fonction du siècle considéré : épée à deux mains, hache, fléau d'armes, dague, rapière, bâtons, canne, épée, fleuret, sabre...

Enseignant :

Manuel Diaz, Maître d'armes diplômé d'état

Son expérience :

-)-- Plus de 10 ans d'escrime de spectacle

-)-- Chorégraphe et metteur en scène pour les fêtes johannique d'Orléans
-)-- Membre du jury du conservatoire des arts de la scène de Malaga
-)—Membre du conservatoire d'escrime Ancienne